|  |
| --- |
| **[ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА](http://musorgsky.ru/uchilishche/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/pedagogicheskiy-sostav)**  |
| № пп | Фамилия, имя, отчество | ПЦК | Преподаваемая дисциплина | Образование (учебное заведение) | Специальность и квалификация по диплому | Категория | Сведения о стажировке или дополнительном профессиональном образовании по программам повышения квалификации |
| 1 | БАГДАСАРЬЯНГарий Эдуардович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент – Ударные инструментыЧтение с листаУП. Педагогическая работаДжазовая импровизацияРабота с эстрадным оркестромУП. Работа с эстрадным оркестромАнсамблевое исполнительствоУП. Ансамбль | ВысшееСПбГК**Кандидатпедагогическихнаук****Доцент в СПб институте культуры** | **Специальность:**инструментальное исполнительство(ударные инструменты)**Квалификация:**артист оркестра, артист камерногоансамбля, преподаватель | Высшая категория с 27.09.201832г 3м | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,Документ о квалификации190719 003666182906/12154-1От 22.03.2023 |
| 2 | БАЖЕНОВААнна Сергеевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Физическая культура | ВысшееСПб университет физической культуры им.Лесгафта | **Специальность:** физическая культура и спорт**Квалификация:** специалист по физической культуре и спорту | ВысшаяКатегория18.05.202320 л.9 м. 13 дн | СПб ГБУ ДПО «СПб академия постдипломного педагогического образования»: «Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе в соответствии с ФГОС», 10.10.2017г.АНО ДПО «Учебный центр «Педагогический Альянс»:«Оказание первой помощи в образовательной организации»,Документ о квалификацииXXIII040413 от 07/04/2023 |
| 3 | БАНЩИКОВАМарина Юрьевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Дополнительный инструмент фортепиано | ВысшееЛОЛГК | **Специальность:** фортепиано**Квалификация:** концертный исполнитель, преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер | Высшая категорияс 24.09.201946л 3м 16дн | ЧОУ ВО«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»:«Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,21.02.2022 |
| 4 | БЕЛОУСОВ СергейАлександрович  | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент – электрогитараЧтение с листаДжазовая импровизацияУП. Педагогическая работа | Высшее ФГБОУ «СПб институт культуры» | **Специальность:** Музыкально-инструментальное искусство**Квалификация:** магистр | ПерваяКатегория23.03.20238л 1м 7дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,22.03.2023. |
| 5 | БЕЛЯЕВАИрина Валерьевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Математика и информатикаЕстествознание | ВысшееБрянский педагогический университет | **Специальность:** математика**Квалификация:** учитель математики и информатики | ПерваяКатегория18.02.20216 л. 4 м 26 дн | ФГБОУ ВО "Российский химико-технологический университет им. Д.Менделеева":Педагогическое наставничество – эффективный путь развития и внедрения современных педагогических технологий в образовательном процессе,Документ о квалификации33000116894220844От 19.08.2023 |
| 6 | БОГДАНОВСергей Игоревич | «Инструменты эстрадного оркестра» | Оркестровый классЧтение оркестровых партитурДирижированиеРабота с эстрадным оркестромУП. Работа с эстрадным оркестром | ВысшаяФГОУ ВПОСПбГУКиИ | **Специальность:** Музыкальноеискусство эстрады**Квалификация:** концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | Высшая категорияс 27.01.202214л 11м 1д | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,Документ о квалификации190719 003664382909/12152-2От 22.03.2023 |
| 7 | БОГОРАДВадим Эдуардович | «Инструменты эстрадногооркестра» | Методика обучения игре на инструментеМузыкальная педагогикаРепертуар ДМШ | Среднее специальноеМузыкальное училище им. Н.А.Римского-Корсакова | **Специальность:** кларнет**Квалификация:**артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива | ВысшаяКатегория22.11.201813л 11м 3дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,22.03.2023. |
| 8 | ВАСИЛЬЕВАлексей Леонидович | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Инструментоведение, аранжировка музыкальных произведений | ВысшееСПбГК | **Специальность:** композиция**Квалификация:** Композитор, преподаватель | Первая категорияс 27.09.20188л | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкально-теоретических дисциплин в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО»,16.09.2022г. |
| 9 | ВАСИЛЬЕВИван Генрихович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент – ТрубаЧтение с листаУП. Педагогическая работа Джазовая импровизация | Высшее ФГБОУ ВО ФГОУ ВПОСПбГУКиИ | **Специальность:** музыкальноеискусство эстрады**Квалификация:**концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля,преподаватель | -19л.1м.14дн |  |
| 10 | ВИШНЯКОВАнтонВикторович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент – тромбонЧтение с листаДжазовая импровизацияУП. Педагогическая работаРабота с оркестромУП. Работа с оркестром | ВысшееФГОУ ВПОСПбГУКиИ | **Специальность:** музыкальноеискусство эстрады**Квалификация:**концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля,преподаватель | Высшая категорияс 24.09.202020л 6м 19дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,Документ о квалификации190719 003666382906/12154-3 От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела«Инструменты эстрадного оркестра» | Концертмейстерские часы в оркестре |
| 11 | ГОЛЬШТЕЙНГеннадий Львович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент – саксофонЧтение с листаУП. Педагогическая работа Джазовая импровизация | Среднее специальноеМУМ**Знак «Загуманизациюшколы СПб»** | **Специальность:** духовые и ударные инструменты (флейта)**Квалификация:**артист оркестра, руководительсамодеятельного духового оркестра, преподаватель по классу флейты | ВысшаяКатегория18.05.202360л | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,Документ о квалификации190719 003664582909/12152-4От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела «Инструменты эстрадного оркестра» | Концертмейстерские часы |
| 12 | ГОНЧАРОВААнна Юрьевна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Элементарная теория музыкиСольфеджиоГармония | Высшее ЛОЛГК  | Специальность: музыковедениеКвалификация: музыковед, преподаватель | Перваякатегорияс 27.04.202336л 10м 20дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Преподавание музыкально-теоретических дисциплин: новые подходы к обучению и оцениванию результатов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО»,03.03.2022г. |
| 13 | ДАНИЛОВАНонна Викторовна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Элементарная теория музыкиСольфеджиоГармония | ВысшаяЛОЛГК**Кандидат наук** | **Специальность:** музыковедение**Квалификация:**Музыковед-лектор. Организатор музыкальной жизни  | Высшая категорияс 25.10.201836 л. 2 м. | ФГБОУВО «Санкт-Петербургский государственный институт КиТ»: «Использование медиаобразовательных средств и телекоммуникационных технологий для дистанционного обучения в творческом вузе» 15.03.2021 |
| 14 | ДЕМИДОВАИрина Алексеевна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Народная музыкальная культура ФПО, ОСИ, ОДИ, ОНИ, ОНП, ОЭП, ОЭИ, ВИ, МЗМ | ВысшееСПбГК**Аспирантура****Кандидат** **Искусствоведения** | **Специальность:** музыковедение**Квалификация:**Музыковед-фольклорист, преподаватель, руководитель фольклорного ансамбля | Высшая категорияс 23.03.20236 л. 8 м. | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Преподавание музыкально-теоретических дисциплин: новые подходы к обучению и оцениванию результатов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО»,16.09.2022г.ООО «ЦПО «ФОРМУЛА Безопасности»:«Оказание первой помощи пострадавшим»,28.02.2023г. |
| 15 | ДУМНИЧЕвгения Эдуардовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент | ВысшееСПбГК,аспирантура | **Специальность:** инструментальное исполнительство**Квалификация:** концертный исполнитель,преподаватель | -3г 6дн |  |
| 16 | ИСЛАМОВАВалерия Валерьевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент  | Высшее Казанская ГК им. Н.Г. Жиганова,аспирантура | **Специальность:** искусство концертного исполнительства**Квалификация:** концертный исполнитель, преподаватель | -4г. 7 м. 25 д. | СПб государственное казенное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям»: «Основы оказания первой помощи» 24-25.10.2022г. |
| 17 | ЗИМОВЕЦАндрей Александрович | «Инструменты эстрадного оркестра» | История стилей музыкальной эстрадыДжазовые стандарты: анализ и работа с нимиОсновы джазовой импровизацииДжазовая специализацияЧтение с листаУП. Педагогическая работаАнсамблевое исполнительствоУП. Ансамбль | ВысшееСПб университеткультуры и искусств | **Специальность:** музыкальноеискусство эстрады**Квалификация:**концертный исполнитель, артистэстрадного оркестра (ансамбля),руководитель эстрадного оркестра(ансамбля), преподаватель | ПерваяКатегория20.12.201815л 8м | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,Документ о квалификации190719 003666482906/12154-4 От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела «Инструменты эстрадного оркестра» | Концертмейстерские часы |
| 18 | КЛОЦМаксим Михайлович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент – ударные инструментыЧтение с листаДжазовая импровизацияРабота с эстрадным оркестром УП. Работа с эстрадным оркестром УП. Педагогическая работа | ВысшееУниверситеткультуры и искусств | **Специальность:** музыкальноеискусство эстрады**Квалификация:**концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля,преподаватель | ВысшаяКатегория04.10.202326л 7м 28дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,Документ о квалификации190719 003664682909/12152-5От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела «Инструменты эстрадного оркестра» | Концертмейстерские часы в оркестре |
| 19 | КОНДАКОВАндрей Владимирович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент – фортепианоДжазовая импровизацияЧтение с листаАнсамблевое исполнительствоУП Педагогическая работаУП Ансамбль | ВысшееЛОЛГК**Знак «Загуманизациюшколы СПб»** | **Специальность:** композиция**Квалификация:** композитор,преподаватель музыкальнотеоретических дисциплин | ВысшаяКатегория20.12.201838л 5м 3дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,Документ о квалификации190719 003664082906/12154-5 От 22.03.2023 |
| Концертмейстер отдела «Инструменты эстрадного оркестра» | Концертмейстерские часы |
| 20 | КУДРЯВЦЕВВладимирКлементьевич | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент – бас-гитараЧтение с листаДжазовая импровизацияУП Педагогическая работаУП Работа с эстрадным оркестром | ВысшееСПбГУКиИ | **Специальность:** музыкальноеискусство эстрады**Квалификация:** концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | ВысшаяКатегория25.03.201939л 4м 22дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,Документ о квалификации190719 003664782909/12152-6От 22.03.2023 |
| 21 | КУДРЯВЦЕВАСерафима Викторовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент | Высшее СПбГК | **Специальность:** инструментальное исполнительство (фортепиано)**Квалификация:** концертный исполнитель, преподаватель | **-****-** |  |
| 22 | КУЗНЕЦОВАТатьяна Васильевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Английский язык | ВысшееБашкирский государственный педагогический институт | **Специальность:** французский и английский языки**Квалификация:** Учитель французского и английского языков | ПерваяКатегорияС 27.01.20226 л. | ЧОУ ВО«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»:«Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,21.02.2022 |
| 23 | ЛОПУШАНСКАЯ СветланаМихайловна | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент Фортепиано | Высшее ФГОУ ВПО «РАМ им. Гнесиных»АспирантураКандидат искусствоведения | **Специальность:** инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, орган)**Квалификация:** концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Высшая категорияс 26.06.202116л 2м 11дн | РАМ им. Гнесиных:«Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»,14.04.2022г. |
| 24 | МАГДАЛЬЧУКСветлана Ивановна | «Концертмей-стеры» | ДирижированиеСпециальный инструмент | ВысшееСПбГК | **Специальность:** инструментальное исполнительство (фортепиано)**Квалификация:** артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Высшая категория05.05.202321г 10м | ФГБОУ ВО «Саратовская ГК им. Собинова»:«Актуальные методы решения практических задач в области подготовки пианиста-концертмейстера»4-19.05.2023 |
| 25 | МИХАЙЛЕНКОЕлена Федосьевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано –дополнительныйинструмент | ВысшееАлмаатинская ГК | **Специальность:** фортепиано**Квалификация:**преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Высшая категория05.05.202353г 6м 17дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Методика преподавания по классу дополнительного фортепиано»,21.02.2022г.ЧОУ ВО«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»:«Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,21.02.2022 |
| 26 | МОТОРНЮКНаталья Александровна | «Общеобразовательный» | Основы менеджмента и связи с общественностью | ВысшееСПб академия театрального искусства | **Специальность:** театроведение**Квалификация:** специалист | Первая категорияс 23.03.20233г 10м | ГИТИС:«SMM-продвижение проектов в сфере культуры»26-29.09.2022ГИТИС:«Типология имиджей»Документ о квалификации7703000098579857/23 от 15.05.2023 |
| 27 | НАЗАРОВМатвей Юрьевич | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Музыкальная литература  | ВысшееСПбГК  | **Специальность:** **музыковедение****Квалификация:** **музыковед,** **преподаватель** | Первая категория с 27.04.2023-6 л.. | Обучается в ассистентуре-стажировке при СПБ ГК |
| 28 | ОНИЩУКНадежда Ивановна | «Общеобразовательный» | Физическая культура | ВысшееИнститут физической культуры им. Лесгафта | **Специальность:** физическая культура и спорт**Квалификация:** преподаватель-тренер художественной гимнастики | ВысшаяКатегория30.05.201922г 7м 11дн | СПбГБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию комитета по культуре СПб», 24.04.2017АНО ДПО «Учебный центр «Педагогический Альянс»:«Оказание первой помощи в образовательной организации»,Документ о квалификацииXXIII040414 от 07/04/2023 |
| 29 | ПАВЛОВАлександрАлександрович | «Инструменты эстрадного оркестра» | Компьютерная аранжировка | ВысшееСПб Гуманитарный университет профсоюзов | **Специальность:** музыкальная звукорежиссура**Квалификация:** звукорежиссер | ВысшаяКатегория30.05.201914л 5м 25дн | АНО ДПО «Московская академия проф. компетенций»,07.03-21.03.2019 |
| 30 | СЕРЧЕНЯ Олеся Владимировна | «Общеобразовательный» | Основы педагогикиВозрастная психологияПсихология общения | ВысшееСПбГУ | **Специальность:** психология**Квалификация:** психолог, преподаватель | ВысшаяКатегория23.03.202318л 8м | ЧОУ ВО«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»:«Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,21.02.2022 |
| 31 | СМИРНОВ Михаил Андреевич | «Общеобразовательный» | Основы безопасности жизнедеятельностиБезопасность жизнедеятельности  | Высшее СПб НМСУ «Горный»Магистр ЛГУ А.С. Пушкина | **Специальность:** психология**Квалификация:**магистр | -2г 3м | АНО ДПО "Единый центр подготовки кадров":Совершенствование профессиональных компетенций и современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя отдела народных инструментов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО,Документ о квалификации190719 0049010100852/131338-1От 25.12.2023 |
| 32 | СМИРНОВАТатьяна Михайловна | «Общеобразовательный» | ОД.02.02 ИсторияОГСЭ.02 ИсторияОД.01.02 Обществознание | ВысшееЛГУ, **Почетный** **работник общего** **образования РФ**  | **Специальность:** история**Квалификация:** историк, преподаватель | ПерваяКатегория26.01.202331г | ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий»: «Профессионально-педагогическая компетентность эксперта государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов (по истории)», 22.11.2021г.ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий»: «Профессионально-педагогическая компетентность эксперта государственной итоговой аттестации выпускников 11 классов (по истории)», 15.03.2021г. |
| 33 | СТАШКУНАСАнна Александровна | «Общеобразовательный» | История мировой культурыМДК.02.02 Музейное и лекторское дело | ВысшееИнститут живописи им. Репина**Кандидат** **культурологии** | **Специальность:** теория и история искусства**Квалификация:**искусствовед | ВысшаяКатегория21.06.202318л 5м | ЧВОУ «СПб Институт искусств и реставрации»: «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,16.03.2020г. |
| 34 | СТЕПАНОВАОксана Владимировна | «Фортепиано – дополнительный инструмент»  | Фортепиано – дополнительный инструмент | ВысшееСаратовскаягосударственнаяконсерватория,аспирантура | **Специальность:** фортепиано**Квалификация:**артист камерного ансамбля,преподаватель, концертмейстер | Высшая категорияс 25.11.202025л 8м 25дн. | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Методика преподавания по классу дополнительное фортепиано»,21.02.2022г. |
| 35 | ТАРАКАНОВАртем Сергеевич | «Инструменты эстрадного оркестра» | Концертмейстер | СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского» | **Специальность:** инструменты эстрадного оркестра**Квалификация:** артист, преподаватель, руководитель эстрадного оркестра | -2 мес. | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя отдела эстрадных инструментов в ФГТ и ФГОС СПО»,Документ о квалификации190719 003664182906/12154-6 От 22.03.2023 |
| 36 | ТАРАТУТАЕкатерина Евгеньевна | «Общеобразовательный» | Английский язык | ВысшееНовосибирскийгосударственныйуниверситет**Кандидатфилософских наукДоцент вдепартаментеВысшей школыэкономики** | **Специальность:** преподаватель сознанием английского, французского языков**Квалификация:** филолог | ПерваяКатегория17.02.202211л 7м 16дн | ЧОУ ВО«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»:«Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,21.02.2022АНО ДПО «Учебный центр «Педагогический Альянс»:«Оказание первой помощи в образовательной организации»,Документ о квалификацииXXIII040418 от 07/04/2023 |
| 37 | ТУРОВЦЕВАОльга Дмитриевна | «Общеобразовательный» | Русский языкЛитератураРусский язык и культура речи | Высшее СПбГУ | **Специальность:** филология**Квалификация:** филолог – русист, преподаватель русского языка и литературы | ВысшаяКатегория27.04.202325л 8м 13дн | ЧОУ ВО«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»:«Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,21.02.2022 |
| 38 | ШМЕЛЕВААллаБорисовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано - дополнительныйинструмент | ВысшееЛОЛГК**Ассистентурастажировка** | **Специальность:** фортепиано**Квалификация:** преподаватель,солист камерного ансамбля, концертмейстер | ПерваяКатегория25.11.202110л | АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании»: «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности преподавателя в условиях реализации ФГОС», 10.06.2020г. |
| 39 | ЮНОВИЧЕлена Александровна | «Инструменты эстрадного оркестра» | Специальный инструмент Фортепиано  | ВысшееСПбГК иСПб государственный университет | **Специальность:** Инструментальное исполнительство по видам инструментов (фортепиано)**Квалификация:** Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Высшая категория как педагогс 25.11.2021 | ЧОУ ВО«Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации»:«Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,21.02.2022 |